



Projektbeschreibung

was wollen wir:.....

soundcheck ist ein nonprofit Projekt, welches aufstrebenden Nachwuchsbands aus dem Grossraum Biel eine professionelle Plattform im Musik-Business bietet. **soundcheck** will die Jugendlichen motivieren an ihrem Traum festzuhalten sowie Kontakte, Erfahrungen und kompetente, wohlwollende Kritik zu sammeln.

wer sind wir:.....

soundcheck ist eine Zusammenarbeit des Jugendtreffs Passepartout in Biel und den Regionalen Jugendarbeiten Brügg und Nidau sowie Jugend und Freizeit der Stadt Biel und der reformierten Kirche Biel. Entstanden ist das Projekt aus der Konzertarbeit des Passepartouts, welche jungen unbekanntem Bands die Möglichkeit für Liveauftritte gewährte. Bei den Durchführungen im Jahre 03, 05, 06 und 08 ist der Wettbewerb auf grosses Interesse gestossen. Dieses Projekt ist für alle Jugendliche der Umgebung zugänglich und leistet somit nicht nur seinen Teil zur regionalen Jugendarbeit, sondern auch zur kulturellen Nachwuchsförderung.

wie wir die Jugend erreichen:.....

soundcheck will junge Musiker und Musikerinnen gaben- und interessenorientiert fördern und auf diese Weise die Gesellschaft präventiv unterstützen. Aus der regionalen Musikszene fand **soundcheck** kompetente Partner, welchen die Nachwuchsförderung auch am Herzen liegt. Diese Synergie aus langjähriger Erfahrung und leidenschaftlicher Jugendarbeit bietet den Musikern und Musikerinnen eine attraktive Umgebung. Die Förderung findet auf drei Ebenen statt:

- Alle Bands erhalten konstruktive Kritik von Fachpersonen
- Die Teilnehmenden können Kontakte zu wichtigen Personen der Musikbranche sowie anderen jungen Musikern und Musikerinnen knüpfen
- Die Preise dienen den Bands nicht nur als Promotionsmaterial für zukünftige Auftritte (Studiostage) sondern ermöglichen ihnen auch Live-Erfahrungen bei weiteren regionalen Konzertauftritten.

projektablauf:.....

Die Bands melden sich an, indem sie uns vorzugsweise eine Bandbiographie und ein Demotape zusenden.

Die Vorausscheidung mit den ausgewählten Bands findet am 17. Juli 2010 auf der Nachwuchsbühne am Pod-Ring Festival in der Bieler Altstadt statt. Anhand von kurzen Livekonzerten erteilt eine Fachjury jeder Band konstruktive Kritik und wählt die besten Bands für den Final aus.

Im Rahmen der X-Days in Biel, treten die Finalisten und Finalistinnen mit Liveauftritten am 14. August 2010 auf einer Open-airbühne gegeneinander an. **soundcheck** stellt den Bands ein professionelles Umfeld zur Verfügung. Eine renommierte Fachjury aus Musiker und Musikerinnen sowie Veranstaltern oder Medienschaffenden bestimmen die Sieger und Siegerinnen.

Kontakt / Sekretariat

Passepartout
Projekt **soundcheck**
Eric Meyer
Neumarktstrasse 26
CH-2502 Biel/Bienne
032 325 46 40
eric@passepartout-biel.ch
www.sound-check.ch